

GENEALOGÍA CRÍTICA DE LA VIOLENCIA. HACIA LA LIBERACIÓN DEL ESPACIO POLÍTICO-RELIGIOSO DEL CUERPO DE LAS MUJERES

Mtra. María del Carmen Servitje Montull*

El libro *Genealogía crítica de la violencia, hacia la liberación del espacio político-religioso del cuerpo de las mujeres* reúne las ponencias que se presentaron en el Primer Congreso Continental de Teología Feminista, que tuvo lugar del 1 al 3 de marzo de 2017, en la Universidad Iberoamericana.

El tema de este libro es de una gran pertinencia en la actualidad. En los textos de dicha publicación se analiza la violencia ejercida contra el cuerpo de las mujeres y de los hombres en situaciones de desventaja por diferentes causas.

La violencia de género ha aumentado con la pandemia de covid-19, además de continuar siendo un fenómeno generalizado imbricado en nuestra sociedad, como dice en el libro María Pilar Aquino: “Las teólogas feministas latinoamericanas y caribeñas hemos sido sensibles personal y colectivamente a la violencia sistémica que nos afecta, ya que en algunos casos la violencia sexual ha entrado con fuerza devastadora en nuestras familias, comunidades y en nuestras propias vidas”.¹

* Estudios de literatura inglesa, literatura francesa y entrenamiento en relaciones humanas. Licenciatura y maestría en Teología. Fundadora de la Cátedra de Teología Feminista. Involucrada en actividades de apoyo al desarrollo integral y los derechos humanos de las mujeres marginadas, así como en procesos para recuperar las voces de las mujeres en la teología y en las diversas tradiciones religiosas, buscando develar las opresiones explícitas e implícitas hacia las mujeres, especialmente en las culturas actuales y en el cristianismo.

¹ María Pilar Aquino, “Liberación de la violencia”, en *Genealogía crítica de la violencia, hacia la liberación del espacio político-religioso del cuerpo de las mujeres*, comp. María del Carmen Servitje Montull (Ciudad de México: Universidad Iberoamericana, 2020), 75.

Los enfoques principales del Congreso y del libro fueron el de la teoría crítica feminista y el de las teologías feministas de la liberación, pero también se analizó el tema central de una forma interdisciplinaria. En esta publicación hay textos de destacadas teólogas y teólogos como María Pilar Aquino, Ivone Gebara, Maricel Mena, Marilú Rojas y Ángel Méndez, así como de teóricas de género relevantes como Marta Lamas y Citlalin Ulloa. Además de especialistas reconocidos y reconocidas en otras disciplinas como Teresa Lartigue y Oliva Espín en la psicología, Gloria Prado en la teoría crítica literaria, Saúl Espino en la historia, Julia Monárrez en la sociología y Steffan Ayora en la antropología.

La violencia contra los cuerpos de las mujeres es un tema que afecta también al contexto religioso. Implica repensar el papel de los cuerpos de las mujeres en la teología feminista y del cuerpo humano en la teología en general. Ivone Gebara afirma: “Hacer teología feminista a partir de nuestros cuerpos o de las exigencias actuales de nuestros cuerpos colectivos implica rehacer algunos conceptos tradicionales abriéndolos a significados más inclusivos”.² Gebara dice, citando a Sallie McFague, que “... todo es cuerpo de Dios”³, éste es un concepto holístico, que incluye a los seres humanos, a la naturaleza y al cosmos mismo.

Engloba la immanencia de Dios y su trascendencia de una forma espaciosa y profunda. Es un concepto que nos lleva más allá de una idea tradicional del respeto de la dignidad de cada persona, a una intuición teológica de reverencia hacia nuestro propio ser y al de cada persona humana, pero con enormes reverberaciones sociales y políticas. Porque la violencia hacia estos cuerpos humanos se convierte de cierto modo en la gran blasfemia y en la gran idolatría.

Es por esto por lo que las teologías feministas buscan una reinterpretación y una relectura de los textos religiosos y del Evangelio que tome en consideración los cuerpos de las mujeres, continuamente sometidos y destruidos, con frecuencia bajo justificaciones religiosas. Si bien la lucha contra la violencia de género es un asunto de derechos humanos, tiene también una fuerte vertiente religiosa, como afirma María Pilar Aquino, ya que “...

² Ivone Gebara, “El cuerpo como espacio político-religioso”, en *Genealogía crítica*, 45.

³ *Ibid.*, 48.

esa violencia no sólo daña la integridad del cuerpo de las mujeres, sino que rompe la sacralidad que le es inherente al cuerpo⁴. Recalca también Ángel Méndez en este libro, que esta violencia fomentada por las hegemonías masculinas abusivas puede tomar la forma intragenérica con graves daños en las víctimas.⁵

El libro entero es una invitación a cambiar nuestros conceptos tradicionales de los roles de las mujeres y de los hombres y sobre la autoridad de las jerarquías políticas y religiosas por el daño que pueden acabar infligiendo en los cuerpos vulnerables por la aparente justificación de las violencias físicas y psíquicas. Pero también es un llamamiento para tomar acción, para seguir luchando con todo lo que en los actuales sistemas políticos, sociales y religiosos continúa subordinando, oprimiendo a las mujeres y justificando la violencia contra ellas. Nos impulsa a que la manera en que trabajemos en esta lucha, en contraposición con el estilo masculino hegemónico, sea participativa e incluyente, plenamente sororal y fraternal, sin atacar ni excluir. Nos motiva una perspectiva de la plenitud de vida para las mujeres y para los hombres. Afirma Marilú Rojas: “El poder ‘para’ es el ejercicio de lograr que las cosas sucedan para el bien de la mayor cantidad posible —seres humanos y entorno ambiental—, y se caracteriza por ser colectivo-comunitario”⁶.

El mensaje de las teologías feministas es altamente pertinente en este momento de incertidumbre y de dolor mundial por la pandemia de covid-19. Un pequeño virus nos ha mostrado la vulnerabilidad y fragilidad de todo ser humano, nadie nos hemos podido escapar de poder ser atacados o atacadas por él. Y también nos ha enseñado que nuestro mundo, para bien o para mal, es un solo mundo: un mundo ya dolido desde hace siglos por los grandes problemas ancestrales de la pobreza, de la guerra y del desplazamiento de las poblaciones, y ahora amenazado por la destrucción del medio ambiente, por el incremento de la violencia atroz, de la delincuencia organizada y de la trata de personas entre otros serios conflic-

⁴ Aquino, “Liberación”, 87.

⁵ Cf. Ángel Francisco Méndez Montoya, “La violencia intragénero y los detrimentos de las masculinidades hegemónicas: alternativas teológicas para una trans-formación *queer*”, en *Genealogía crítica*, 146.

⁶ Rojas Salazar, Marilú, “Teología del cuerpo de las mujeres como categoría político-religiosa”, en *Genealogía crítica*, 121.

tos. En este escenario las teologías feministas nos dan la esperanza de una nueva visión del Evangelio que nos ayude a responder a los retos de nuestro contexto contemporáneo.

Bibliografía

Servitje Montull, María del Carmen, compiladora. *Genealogía crítica de la violencia, hacia la liberación del espacio político-religioso del cuerpo de las mujeres*. Ciudad de México: Universidad Iberoamericana, 2020. ISBN: 9786074176643